

# Rückblick Trachtenabend 2010

---

## Programm:

### Kindertänze

Die Kindertanzgruppe eröffnet die Vorstellung mit Kindertänzen nach Ansage.

**Leitung: Regula Aeschlimann und Margrit Rytz**

### Wir tanzen

- Kanderstätter Trachtewalzer
- Spaziergang uf dr Gibelegg
- Hinwiler Mazurka
- Krawall im Stall
- Veilchen Walzer

**Leitung: Vreni Brönnimann und Fritz Weber**

### Wir singen

- Alti Liebi
- Ha an em Ort es Blüemeli gsee
- Liebesklage
- 2 Nocturnos von Mozart
- Erlaube mir, feins Mädchen
- Miau, hörst du mich schreien?
- Vo Luzärn uf Wäggis zue
- Fonduepfänni Marsch - La marche des caquelons

**Leitung: Anna-Lisa Kirchhofer**

### Theater

„Dr Gytig“

Von Hugo Kropf. Nach dem Stück „L'avare“ von Molière. Verlag elgg

Zur Komödie „L'avare“ von Molière

Böser Dämon, komischer Alter, raffinierter Geschäftsmann? Oder Gefangener seines zwanghaften Geizes? Noch vieles mehr könnte man in Molière's „Geizigen“ hinein interpretieren. Drei Hochzeiten will der reiche Witwer Harpagon arrangieren und möglichst alle am gleichen Tag. Das gibt am wenigsten Auslagen. „Koche für 8, das reicht bestens auch für 10“, ist Harpagon's Devise. Im Auftrag von Harpagon findet die Heiratsvermittlerin Frosine die Heiratskandidaten: eine reiche Witwe für den Sohn, einen wohlhabenden Adligen für die Tochter und die grosse Überraschung, ein junges Mädchen für Harpagon. Wenn das nur gut geht!

Die französischen Wörter im Berndeutschen geben der Sprache einen ganz besonderen Charme, deshalb sind auch die Namen wie im Original, französisch.

**Regie: Annemarie Schädeli**